

AUDI MARIA

Giuseppe Mignemi
(2006)

$\bullet = 76$

Soprani *p* Au - di au - di au - di au - di au - di

Contralti I *p* Au - di au - di au - di au - di au - di au - di au - di au - di

Contralti II *p* Au - di au - di

9

S au - - - di au - di Ma - ri - a au - di

C I au - di au - di au - di au - di au - di au - di au - di Ma -

C II au - di au - di au - di au - di au - di au - di au - di

17

S *Poco più mosso* $\bullet = 88$ au - di Ma - ri - a Vir - go

C I ri - a au - di au - di Ma - ri - a Vir - go au - di

C II au - di Ma - ri - - - a Ma - ri - a au - di

2
25

S
Spi - ri - tus San - - - - ctus su - per - ve - ni - et _____

C I
au - di au - di au - di au - di au - di au - di au - di au - di

C II
au - di au - di au - di au - di au - di au - di au - di au - di

33

S
in te _____ Spi - ri tus Sanc -

C I
au - di Spi - ri - tus Sanc - - - - tus _____ au - di au - di

C II
au - di in te _____ au - di au - di au - di au - di

40

S
tus su - per - ve - ni - et _____ in te _____

C I
au - di au - di au - di au - di au - di au - di Spi - ri - tus

C II
au - di au - di au - di au - di au - di au - di in te _____

47 Più lento $\bullet = 50$

S in te *mf* et vir - tus Al -

CI Sanc - tus in te *mf* et vir - tus Al -

CII au - di au - di in te *mf* et vir - tus Al -

54

S tis - si - mi ob - um -

CI tis - si - mi ob - im - bra - bit ti - bi ob - um -

CII tis - si - mi ob - um - bra - bit ti - bi ob - um - bra - bit ti - bi ob - um -

57 Tempo primo $\bullet = 76$

S bra - bit ti - bi ob - um - bra - bit ti - bi vir - tus Al - tis - si - mi

CI bra - bit ti - bi ob - um - bra - bit ti - bi vir - tus Al - tis - si - mi *p* ec - ce

CII bra - bit ti - bi ob - um - bra - bit ti - bi vir - tus Al - tis - si - mi

61

S *p* ec - ce ec - ce ec - ce _____ ec - ce ec - ce ec - - -

C I ec - ce ec - ce ec - ce ec - ce ec - ce ec - ce ec - ce

C II *p* ec - ce ec - ce ec - ce

69

S ce ec - ce an - cil - la _____ Do - - - mi - ni _____

C I ec - ce ec - ce ec - ce ec - ce ec - ce ec - ce ec - ce

C II ec - ce ec - ce ec - ce ec - ce ec - ce ec - ce ec - ce

77

S fi - at _____ fi - at mi - hi fi -

C I ec - ce ec - ce fi - at fi - at _____ fi - at mi - hi _____ fi -

C II ec - ce ec - ce ec - ce fi - at _____ mi - - hi

85

S at (#) fi - at se - cun - dum

C I at (#) fi - at se - cun - dum ver - - bum

C II fi - at fi - at fi - at fi - at fi - at fi - at

92

S ver - bum (*) ver - bum tu - - - um

C I (*) ver - bum tu - - - um Ripetere ad libitum
diminuendo fino a
scomparire (ppp) fi - at se - cun - dum

C II fi - at fi - at fi - at fi - at fi - at fi - at

(*) Contralti I e soprani divisi a canone da (#)