

Ballo in Fa diesis minore

Musica e parole di Angelo Branduardi

Elaborazione di Giuseppe Mignemi

8

T So-no io la mor-te e por-to co-ro-na, io son di tut-ti voi si-gno-ra e pa-dro-na e co-

B So-no io la mor-te e por-to co-ro-na, io son di tut-ti voi si-gno-ra e pa-dro-na e co-

5

T sì so-no cru-de-le, co-sì for-te so-no e du-ra che non mi fer-me-ran-no le tue

B sì so-no cru-de-le, co-sì for-te so-no e du-ra che non mi fer-me-ran-no le tue

9

S So-no io la mor-te e por-to co-ro-na, io son di tut-ti voi si-gno-ra e pa-dro-na e da-

C So-no io la mor-te e por-to co-ro-na, io son di tut-ti voi si-gno-ra e pa-dro-na e da-

T mu-ra. dum dum dum *simile*

B mu-ra. dum dum dum *simile*

14

S van-ti al-la mia fal-ce il ca-po tu do-vrai chi-na-re e del-l'o-scu-ra mor-te al pas-so an-da-re. So-no io la

C van-ti al-la mia fal-ce il ca-po tu do-vrai chi-na-re e del-l'o-scu-ra mor-te al pas-so an-da-re. So-no

T

B

31

S -bal - lo - che - can - - tia - mo - il gi - ro di u - na - dan - za - un al - tro an - co - - ra - e tu del

C fal - ce e gi - ro ton - do, ton - do il gi - ro di u - na dan - za e poi un al - tro an - co - ra e tu del

T il gi - ro di u - na dan - za un al - tro an - co - ra e tu del

B il gi - ro di u - na dan - - - - - za e tu del

35

1. tem - po non sei più si - gno - ra. 2. tem - po non sei più si - gno - ra. _____

S tem - po non sei più si - gno - ra. Sei l'o - spi - te d'o - - tem - po non sei più si - gno - ra. _____

C tem - po non sei più si - gno - ra. Sei l'o - spi - te d'o - - tem - po non sei più si - gno - ra. _____

T tem - po non sei più si - gno - ra. tem - po non sei più si - gno - ra. _____

B tem - po non sei più si - gno - ra. tem - po non sei più si - gno - ra. (tra) trum

39

S (sillabando a piacere con P, R, T)

C (a)

T (sillabando con T, R)

B (tra) (a)

tum tum tum trum tum tum tum trum tum tum tum trum tum

44

S

C

T

B

So-no io la mor-te e por-to co-ro-na, io son di tut-ti

tum tum tum trum tum tum trum

zm zm

49

S

C

T

B

voi si-gno-ra e pa-dro-na e co-sì so-no cru-de-le, co-sì for-te so-no e du-ra che non mi fer-me-ran-no

zm zm zm zm zm zm zm z r zm zm zm

54

S

C

T

B

le tue mu-ra. So-no io la mor-te e por-to co-ro-na, io son di tut-ti voi si-gno-ra e pa-

So-no io la mor-te e por-to co-ro-na, io son di tut-ti voi si-gno-ra e pa-

z r r r zm zm (battiti di mani)

59

S

C

T

B

dro - na e da - van - ti al - la mia fal - ce il ca - po tu do - vrai chi - na - re e del - l'o - scu - ra mor - te al pas - so an -

64

S

C

T

B

So - no io la da - re. So - no

dal ♩
al ♩
con RIT.
La 2^a volta
il soprano si
sdoppia alla
5^a giusta
superiore
(pochi coristi)

da - re. da - re.

E del - l'o - scu - ra mor - te al pas - so an - da - re.

da - re.

E del - l'o - scu - ra mor - te al pas - so an - da - re,

69

S

C

T

B

(sillabando)

(sillabando)

(sillabando)

e del - l'o - scu - ra mor - te al pas - so an - da - re.